



Stuttgarter Buchwochen: Mehr Endkundenkontakte für Aussteller*innen

**STUTTGARTER
BUCHWOCHEN**

Bücher können was

**Börsenverein des
Deutschen Buchhandels**

Baden-Württemberg



Das waren die Buchwochen 2023:

- Komplette Erneuerung des Auftritts
- 200 ausstellende Verlage
- Mehr als 40 Veranstaltungen, alle Topacts nahezu ausverkauft
- Längere Verweildauer der Besucher*innen durch Sitzgruppen
- Thematische Fokussierung der Ausstellung durch Themeninseln
- Erhöhte Präsenz im Stadtbild und in den Medien
- Steigerung der Reichweiten bei Facebook und Instagram

Ergebnis:

- 50 Prozent mehr Besucher*innen + Ticketverkauf verdreifacht
- Ansprache jüngerer Zielgruppen + Bindung zum Stammpublikum
- **Über 20.000 Endkundenkontakte für Sie als Aussteller*in**

Stuttgarter Buchwochen 2023: „Bücher können was“

Das neue Logo gab ein Versprechen, das die Stuttgarter Buchwochen 2023 einlösten: Was Bücher alles können, zeigte die Schau im zentral gelegenen Haus der Wirtschaft und glänzte mit einem komplett neuen grafischen Auftritt sowie neuen Elementen in der Ausstellung, wie zum Beispiel den Themeninseln, die inhaltliche wie optische Akzente setzten. In die Ausstellung eingestreute Sitzgruppen luden das Publikum außerdem zum gemütlichen Verweilen ein.

Die Themeninseln der Ausstellung fanden sich auch im Programm wieder: Sie wurden an den drei beliebten Themensonntagen „Nachhaltigkeit“, „Gesundheit“ und „Gesellschaft“ aufgegriffen und mit einer Reihe von Veranstaltungen inhaltlich ausgestaltet.

Die Highlight-Veranstaltungen mit **Dr. Yael Adler, Sabine Bode, Julia Dippel, Joachim Gauck, Maren Kroymann, Daniel Speck** und **Denis Scheck** waren nahezu alle ausverkauft. Eingeläutet wurde der Veranstaltungsreigen am Eröffnungstag mit einem Podium zum Thema KI mit Expert*innen aus Verlagen, Hochschule und Wirtschaft sowie einem Podiumsgespräch anlässlich des 225jährigen Jubiläums des Herder-Verlags, das mit **Barbara Junge, Margot Käßmann** und **Alexander Marguier** hochkarätig besetzt war (Moderation: Manuel Herder).

Der New Adult-Tag lockte über 150 junge Erwachsene auf die Buchwochen. Die Signier- und Selfie-Schlangen mit der Booktokerin **Jessica Sauerwald** und den Autor*innen **Julia Dippel, Bianca Wege, Andreas Dutter** und **Carolin Wahl** wollten nicht enden.

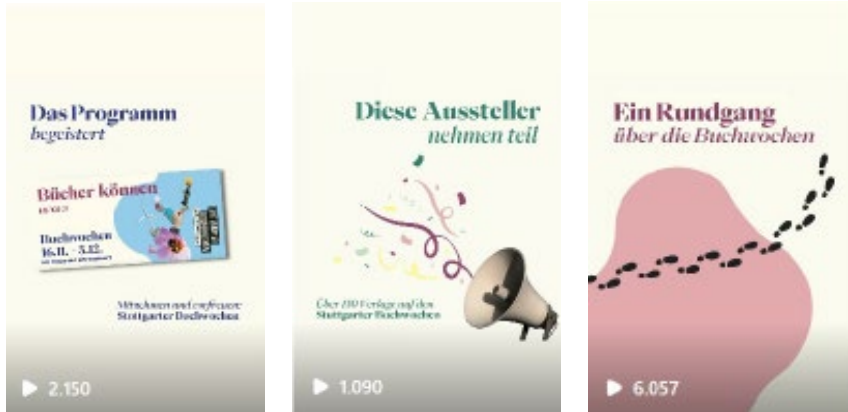
Der Lohn der Anstrengungen: die Stuttgarter Buchwochen 2023 waren deutlich besser besucht als in den Vorjahren.

Wir danken vor allem unseren Aussteller*innen, die diesen Erfolg durch Ihre Teilnahme erst ermöglicht haben. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen – oder ein Kennenlernen – im Jahr 2024!

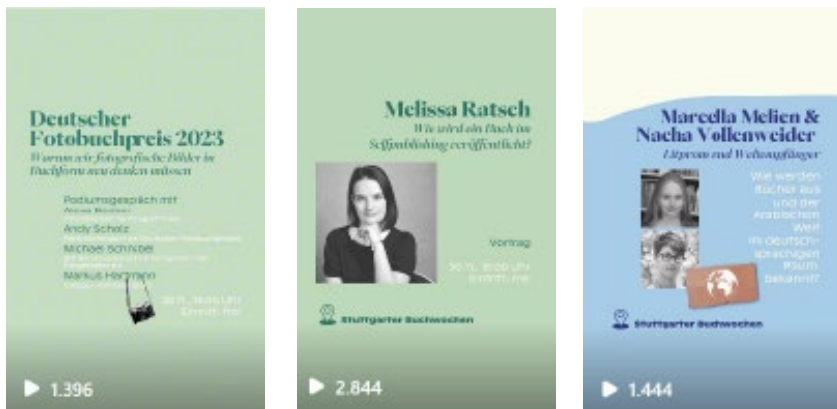


Social Media

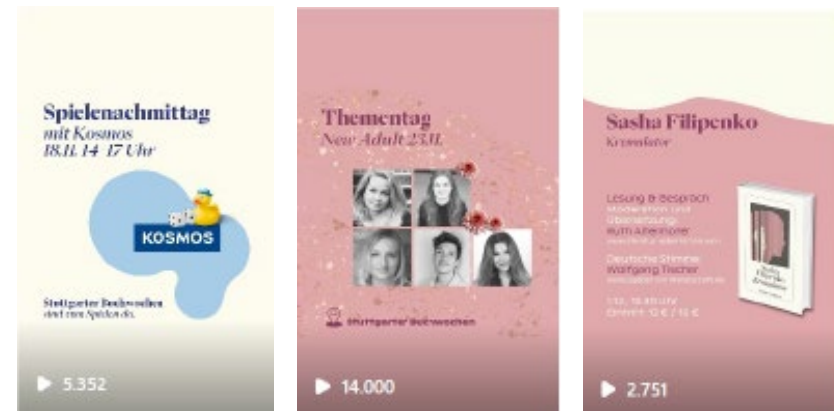
6 Monate digitale Sichtbarkeit



Zusammenarbeit mit anderen starken Profilen



Postings zur Ausstellung und zu Programm-Highlights



- Steigerung der Reichweite auf 70.000 Accounts bei Facebook und 50.000 Accounts bei Instagram

Mehr Präsenz
im Stadtbild
u.a. durch
Kooperation
mit dem
Kulturamt der
Stadt Stuttgart





Eröffnung mit
200 Gästen aus Kultur,
Politik & Wirtschaft





Mehr als 40 Veranstaltungen



Buchverkauf

Schweizer Zimmer

Kosmos SpieleTische



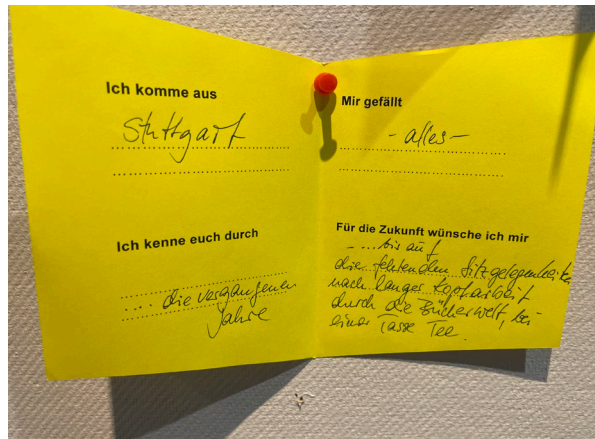
Dr. Yael Adler



Young Adult



Schüler*innenlesung



Maren Kroymann



Das Buchhandelsquartett



Signierschlangen



M. Aras/J. Gauck



INTERVIEW: SABINE CRONAU

Die Corona-Krise hat Folgen für viele Großereignisse gehabt. Müssen sich die Stuttgarter Buchwochen jetzt neu erfinden?

Wir sind so: Wir sind dabei die neu zu erfinden - Corona ist dafür eher Anlass als Ursache. Die Buchwochen finden zum 73. Mal statt und sind eine große Erfolgsgeschichte, die sich ansonsten nur noch mit der Münchner Bücherwoche vergleichen lässt. Die Funktion solcher Buchausstellungen hat sich jedoch im Lauf der Jahrzehnte verändert. Leserinnen können sich heute bestens im Internet über Bücher informieren. Darauf müssen wir reagieren und das Live-Erlebnis noch stärker in den Mittelpunkt rücken. Genau darin liegt nach der Corona-Krise eine große Chance: Die Menschen haben enorme Lust auf Austausch und persönliche Begegnung.

Wofür stehen die Programmgestaltung 2023 ein?

Ja, am Tag der Entfaltung, dem 16. November, feiern wir zum Beispiel das 22-jährige Jubiläum des Herder Verlags. Dazu werden wir Prominenz einladen - und alle, die in Stuttgart mit Büchern zu tun haben. Abgesehen vom immer ausgebreiteten Schulklassenprogramm bieten die Buchwochen zusätzlich 30 hochkarätige Veranstaltungen an. Sie sollen wieder mehr Strahlkraft in der Stadt entwickeln: mit Gästen wie Vael Adler, Denis Scheck, Sasha Filipenko, Matthias Poltycki und Maren Kroymann, die aus Büchern der Literaturnobelpreisträgerin Annie Ernaux liest - aber auch durch Partnerschaften mit anderen Institutionen in Stuttgart wie dem Literaturhaus. Zusammen mit der Israelitischen Religionsgemeinschaft laden wir zu einem Abend mit Autor Michel Bergmann ein.

Was ändert sich bei der Buchausstellung? Wir integrieren Themeninseln als Ankerpunkte der Inszenierung und Emotionalisierung - ähnlich wie Thematische im Buchhandel. Und wer in Ruhe lesen will, der findet im Ausstellungsbereich kleine Lounge-Ecken.

Welche Themen bekommen eine eigene Insel im Büchermeer?

Die Schwerpunkte liegen in der Ausstellung Nachhaltigkeit, Gesellschaft und Gesundheit verkörpern wir durch Themeninseln mit dem Veranstaltungsprogramm der Buchwochen. Passend zum KulturPass wird es auch einen Themenabend mit Schreibworkshops rund um New Adult-Bücher geben. Hinzu kommen umfangreiche Präsentationen mit Besten-Listen, etwa zum Deutschen Buch- und Sachbuchpreis, zur SWR-Bestenliste, zum Deutschen Selbstpublizistenpreis. Auch der Deutsche Fotobuchpreis meldet sich wieder in Stuttgart zurück. Und das Schwester-Zimmer findet nach dem erfolgreichsten Mal statt.

elmarken

Was ändert sich bei der Buchausstellung?

Wir integrieren Themeninseln als Ankerpunkte der Inszenierung und Emotionalisierung - ähnlich wie Thematische im Buchhandel. Und wer in Ruhe lesen will, der findet im Ausstellungsbereich kleine Lounge-Ecken.

Welche Themen bekommen eine eigene Insel im Büchermeer?

Die Schwerpunkte liegen in der Ausstellung Nachhaltigkeit, Gesellschaft und Gesundheit verkörpern wir durch Themeninseln mit dem Veranstaltungsprogramm der Buchwochen. Passend zum KulturPass wird es auch einen Themenabend mit Schreibworkshops rund um New Adult-Bücher geben. Hinzu kommen umfangreiche Präsentationen mit Besten-Listen, etwa zum Deutschen Buch- und Sachbuchpreis, zur SWR-Bestenliste, zum Deutschen Selbstpublizistenpreis. Auch der Deutsche Fotobuchpreis meldet sich wieder in Stuttgart zurück. Und das Schwester-Zimmer findet nach dem erfolgreichsten Mal statt.

Wie ist die Reaktion der Verleger?

Da stoßen wir Herzen - und mit prominenten Gästen. In vier über 150 Verleger-Beiten-Listen, etwa zum Deutschen Buch- und Sachbuchpreis, zur SWR-Bestenliste, zum Deutschen Selbstpublizistenpreis. Auch der Deutsche Fotobuchpreis meldet sich wieder in Stuttgart zurück. Und das Schwester-Zimmer findet nach dem erfolgreichsten Mal statt.

BuchMarkt

Das Ideenmagazin für den Buchhandel

BuchMarkt durchsuchen

News Leute Sortimenter-Service In den Medien Kolumnen Das Magazin

Abo-Login ePaper

13.11.2023 • 20:23 Uhr

Veranstaltungen: Stuttgarter Buchwochen 16.11. - 3.12.

„Es gilt, mit diesem Bücherfest eine Strahlkraft für die Bücherwelt

BUCHMARKT NEWSFLASH

Um zukünftig den kostenlosen

SWR KULTUR

Suchen Wetter Verkehr

SWR2 / Literatur

Bücher als Sammelobjekt – „New Adult“ auf den Stuttgarter Buchwochen

Stand: 10.11.2023, 15:03 Uhr Von Markus Brock



Audio herunterladen (6,5 MB | MP3)

Teilen: Facebook, WhatsApp, Email

Im Teenie-Alter noch Leserratte, doch wenn es ernst wird und junge Menschen in den

Facebook post by Frank Nopper: "Nobis bis zum 3. Dezember finden im Haus der Wirtschaft die Stuttgarter Buchwochen statt. Vor Ort präsentieren rund 150 deutschspr... Mehr anzeigen" Includes photo of Frank Nopper and a bookshelf.

LIFT logo and Stuttgart Buchwochen information: 19.11.23 • Haus der Wirtschaft in Stuttgart-Mitte | LIFT Stuttgart

Stuttgarter Buchwochen title and introductory text.



Auch in diesem Herbst steht Stuttgart im Zeichen des Büchermachens und Bücherlesens: Etwa 150 deutschsprachige Verlage präsentieren bei den „Stuttgarter Buchwochen“ Schwerpunkte aus ihrem Verlagsprogramm. Darüber hinaus gibt es zahlreiche Sonderpräsentationen und ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm. Ganz neu sind Thementage. Mehr auf S.67 der November-Ausgabe.

regioTV advertisement for the Stuttgart Book Fair, featuring a large photo of the event and a video player interface.

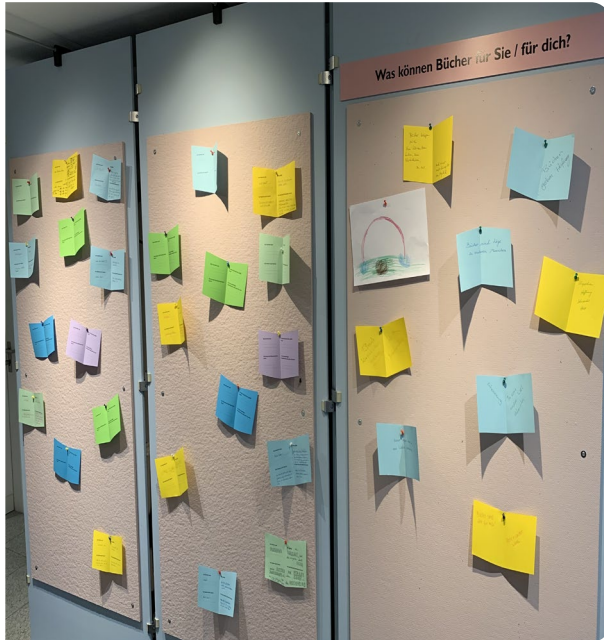
Die Bücherberge rufen

Mehr als hundert Verlage zeigen im Haus der Wirtschaft, was Bücher alles können - im Fokus der Buchwochen steht die Leserschaft.

Text article about the Stuttgart Book Fair, mentioning the 73rd anniversary and the variety of publishers and titles on display.

SOLO STARKE and 30+ TV logos and promotional text for the book fair.

Das Feedback unserer Besucher*innen



Wir fragten unsere Besucher*innen: Was schätzen Sie besonders an den Stuttgarter Buchwochen?

Und bekamen diese Antworten:

- Ruhige Atmosphäre / Möglichkeit zum Reinlesen und länger Verweilen
 - Entdecken von Büchern abseits der Lesegewohnheiten
 - Gute Auswahl an Verlagen und Buchgenres
 - Große Auswahl an Kinderbüchern und Spielen im separaten Kinderbereich
 - Viele Inspirationen für Weihnachtsgeschenke
- Die gemütlichen Sitzplätze und das Lese-Café
 - Themeninseln mit integrierten Sitzmöglichkeiten
 - Das neue grafische Gesicht der Buchwochen

Ergebnis:

Hohe Akzeptanz beim Publikum setzt zahlreiche Kaufimpulse in der Vorweihnachtszeit.

Ausblick Stuttgarter Buchwochen 2024:

- Termin: 14.11. bis 1.12.2024
- Location: Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg, Stuttgart
- Programm: hochkarätiges Programm mit Thementagen
- Präsentation von renommierten Buchpreisen und Empfehlungslisten
- Präsentation von Themenspecials auf Ausstellungs-“Inseln“

Ihre Vorteile als Aussteller*in auf einen Blick:

- Erreichen Sie bis zu 20.000 Endkund*innen in der Vorweihnachtszeit.
- Profitieren Sie von unserer Präsenz in der Presse und den Social Media-Kanälen.
- Kein Personalaufwand: Die Standbetreuung übernehmen unsere Mitarbeiter*innen.
- Rundum-Sorglos-Paket: Ausstattung, Technik, Auf- und Abbau sowie die ganze Ausstellungslogistik werden von uns geleistet.

Die Stuttgarter Buchwochen 2024

Teilnahmegebühren

Standgebühren Stuttgarter Buchwochen

Standgebühren zzgl. ges. MwSt.	Mitglied des Börsenvereins des Dt. Buchhandels	Nichtmitglied	Einzeltitle zzgl. ges. MwSt.	Mitglied	Nichtmitglied
erster Stand TG 1-9 *	825 €	880 €	pro Titel	29 €	35 €
Stand TG10 Kinder-/ Jugendbuch	595 €	650 €	Themenspecial pro Titel	15 €	20 €
Kabinett	495 €	550 €			

* weitere Stände aus der TG 1-9 je 20% Rabatt

Standgröße Stuttgarter Buchwochen:

großer Stand: ca. 35 Titel / Kabinett: ca. 20 Titel / Themenspecial: max. 10 Titel pro Verlag

TG 1 = Belletristik, TG 2 = Sachbuch / Ratgeber, TG 3 = Kunst / Kultur, TG 4 = Wissen / Fachbuch, TG 5 = Religion / Spiritualität, TG 6 = Regionalia / Kartografie / Reise, TG 7 = Kalender, TG 8 = Hörbuch / E-Book / APP, TG 9 = Comic / Manga, TG 10 = Kinder- / Jugendbuch